



БЕКІТЕМІН
«Петр Чайковский атындағы Алматы
музыкалық колледжі» РМҚК жанындағы
ОӘБ төрағасы, директордың м.а.



«22» қыркүйек 2026 ж.

Е.Серкебаевтың туғанына 100 жыл толуына арналған
I Халықаралық «ÜNDESU» фестивалі аясында өтетін
«TUMAR» халықаралық байқауының
Е Р Е Ж Е С І

Ұйымдастырушылар: Петр Чайковский атындағы Алматы музыкалық колледжі.
Өткізу мерзімі: 2026 ж. қараша айының 16-18 күндері
Өткізілетін орны: Алматы қаласы, Петр Чайковский атындағы Алматы музыкалық колледжі (Манас көшесі, 13).

Байқау «Петр Чайковский атындағы Алматы музыкалық колледжі» РМҚК жанындағы ОӘБ жоспарына енгізілген және «TALAP» ҚЕАҚ-мен келісілген.

Байқау міндеттері:

- Ұлттық музыкалық, вокалдық, аспаптық орындаушылық саласындағы өскелең ұрпақтың мәдени әлеуетін дамыту және нығайту;
- Ұлттық музыка өнері арқылы азаматтық-патриоттық, көркемдік-эстетикалық және рухани-адамгершілік құндылықтарды тәрбиелеу;
- Кәсіби музыкалық халық орындаушылығын одан әрі дамыту тұрғысынан Республиканың музыкалық колледждері арасындағы жемісті ынтымақтастыққа жәрдемдесу;

Байқау мақсаттары:

- Жас өнерпаздардың шығармашылық қабілеттерін дамытуға үлес қосу;
- дарынды балалар мен жастарды анықтау және қолдау;
- қатысушылардың сахналық шеберлігін арттыру;
- кәсіби орындаушыларды қалыптастыру;
- музыка мектебі мен колледж арасындағы байланысты қалыптастыру;
- колледждер арасындағы байланыстарды орнату;
- дарындылардың өз қабілеттерін көрсетуіне мүмкіндік жасау;
- ұлттық өнеріміз бен мәдениет құндылықтарын насихаттау;
- дәсітүрлі ән, академиялық ән салу, эстрадалық ән салу, аспаптық музыка бойынша өнер көрсететін қатысушыларды қолдау;

- өнер ұжымдарының жетекшілері мен оқытушылардың кәсіби еңбегін дәріптеу.

Қатысушылар:

Мамандандырылған музыка мектептері, өнер және балалар музыка мектептерінің, музыка колледждері мен училищелерінің білім алушылары қатыса алады.

Ұйымдастырушылық талаптар:

- Қатысушылардың жас ерекшелігі байқау өткізілетін уақыт бойынша нақты жасына сәйкес анықталады.
- Жоба қатысушыларының сахнада өнер көрсету реттілігі ұйымдастырушылар тарапынан белгіленеді.
- Барлық шығармалар жатқа орындалады.
- Қатысушы өтінім берген берген соң, өтінімде көрсетілген байқау бағдарламасын өзгерте алмайды.
- Қатысушылардың Алматы қаласына барып-қайту, тұру, тамақтану және басқа да жол шығындары **қатысушылардың немесе жіберуші тарап өз қаражаты есебінен** жүзеге асырылады.
- Қатысушылардың қауіпсіздігіне жауапкершілік жетекшілеріне немесе ата-аналарға жүктеледі.
- Ұйымдастырушылар байқау барысында қатысушылардың жеке заттарының жоғалуына жауап бермейді

Ұйымдастырушылар:

- байқау бағдарламасына өзгерістер енгізуге;
- техникалық немесе басқа да себептерге байланысты байқау өткізу уақытын өзгертуге;
- байқау өткізілетін орынды өзгертуге;
- қажет болған жағдайда байқауды кейінге қалдыруға немесе өткізуден бас тартуға;
- байқау барысында түсірілген фото және бейне материалдарды жарнамалық және ақпараттық мақсатта пайдалануға құқылы;

Қазылар алқасы:

- Қазылар алқасы құрамы өнер саласындағы белгілі мамандар, оқытушылар, мәдениет саласындағы белгілі тұлғалардан құралады.
- Байқауға қатысушыларды қазылар алқасы жабық дауыс беру арқылы баллдық жүйемен бағалайды;
- Қазылар алқасының шешімі хаттамаға тіркеледі және соңғы шешім болып табылады;
- Қазылар алқасының шешімі қайта қарауға жатпайды;

Қазылар алқасы байқауға қатысушылардың өнер көрсету деңгейін келесі критерийлер бойынша бағалайды:

орындаушылық шеберлігі; сахналық мәдениет; әртістік қабілеті (артистизм); шығарманың көркемдік деңгейі; репертуардың ерекшелігі; сахнада өзін ұстауы; шығармашылық ерекшелігі;

Жеңімпаздарды марапаттау:

Бас жүлде

I орын

II орын

III орын

Диплом

Арнайы дипломдар

Жеңімпаздар дипломдармен, бағалы сыйлықтар және әділқазылар алқасының шешімімен нота жинақтарымен марапатталады.

Қазылар алқасы мен ұйымдастырушылардың шешімі бойынша арнайы дипломдар мен алғыс хаттар ұсынылуы мүмкін.

Байқауға қатысу жарнасы:

- Жеке орындаушы – **15 000теңге**;
- Дуэт – бірадамға **7500теңге**;
- Трио – бірадамға **5000теңге**;
- Ансамбль – 4-тен 9 адамға дейін – бір адамға **4000теңге**;
- 10 адамнан жоғары ансамбль – бір адамға **3000теңге**;

Қатысу жарнасы байқау өтетін күні қатысушыны тіркеу барысында қолма-қол ақшамен төленеді.

Байқауға қатысу үшін келесі құжаттарды тапсыру қажет:

- Белгіленген үлгі бойынша толтырылған өтінім (заявка);
- Қатысушылардың жеке басын куәландыратын төлқұжат немесе туу туралы куәлік көшірмесі;
- Өтінім тек электронды нұсқада қабылданады
- Өтінімде көрсетілген барлық мәліметтер (қатысушы саны, жас санаты, номинация т.б.) соңғы болып есептеледі.

Өтінімдерді қабылдау: байқау өтінімдері 2026 жылдың 1-қарашаны қоса алғанға дейін қабылданады.

Өтінімдер әр номинация бойынша көрсетілген пошта арқылы қабылданады:

1. **Ішекті шертпелі аспаптар:** tumar_dombyra@mail.ru координатор: Рузденова Айгуль Бексаутовна +7 701 740 77 02
2. **Ысқышты аспаптар:** tumar_qobyz@mail.ru координатор: Асанова Айгуль Файзуллаевна +7 702 561 03 97 ; Топатаева Алия Сериковна +7 707 032 78 45
3. **Баян, аккордеон, гитара:** raf.zaripov@gmail.com координатор: Зарипов Рафис Русланович +77073185819;
4. **Фольклорлық аспаптар:** координатор zhumakan.ayaulym@bk.ru Жумахан Аяулым + 7708 8044867
5. **Плектрлі аспаптар:** aidun90@mail.ru Баекенова Айдын +77013203043;
6. **Үрмелі және ұрмалы аспаптар:** ulashan_89@mail.ru координатор Уласхан Бостандыкович +77472430487;
7. **Фортепиано:** nargisbbbn@gmail.ru координатор Батырбаева Наргис Фирузовна +77773359919;

8. Ән салу: serkebayev.baikau@mail.ru координатор: Өртқали Сьезбек
Мәдениетұлы +77771094444;
9. Дәстүрлі ән салу: sss.2004.13@bk.ru координатор: Жамбулов Мирлан
Аманжолович +77027578967

Өтінім үлгісі:

ӨТІНІМ ПАРАҒЫ

1	Аты-жөні	
2	Білім алатын оқу орнының толық атауы, телефоны	
3	Байқау номинациясы	
4	Қатысушының жасы (сынып, курс)	
5	Жетекші, оқытушы аты- жөні	
6	Жетекші, оқытушы телефоны	
7	Байқау бағдарламасы	

БАҒДАРЛАМАЛЫҚ ТАЛАПТАР

ХАЛЫҚ АСПАПТАРЫ **Ішекті шертпелі аспаптар** *(Домбыра, дутар, комуз, саз)*

Соло
Кіші топ
(7-9; 10-12 жас)

1. Қатысушының таңдауы бойынша бір шығарма.
Орта топ
(13–15 жас)
2. 1.Қатысушының таңдауы бойынша әр түрлі сипаттағы екі шығарма.

Үлкен топ
(16-20жас)

- 1.Фортепиано сүйемелдеуімен қалауы бойынша бір шығарма.
- 2.Қатысушы елінің таңдауы бойынша әртүрлі сипаттағы екі шығарма.

Ансамбльдік орындау **Кіші топ және орта топ**

1. Қалауы бойынша бір шығарма.

Ысқышты аспаптар

(скрипка, альт, виолончель, контрабас, прима қобыз, қыл қобыз, альт қобыз, гиджак, кеманче, прима қияқ)

Соло
Прима қобыз, альт қобыз, гиджак, кеманче, прима қияқ
Кіші және орта топ
(7-9; 10-12, 13-15 жас)

1. Қалауы бойынша бір шығарма.

Үлкен топ
(16-20жас)

- 1 . Фортепиано сүйемелдеуімен классикалық үлгідегі бір шығарма қалауы бойынша.
2. Фортепиано сүйемелдеуімен өз елі композиторының бір шығармасы (қалауы бойынша)

Ансамбльдік орындау **Кіші топ және орта топ**

- 1.Қалауы бойынша бір шығарма.

Қыл қобыз

Соло

Кіші және орта топ
(7-9; 10-12, 13-15 жас)

1. Қалауы бойынша бір күй.

Үлкен топ
(16-20жас)

1. Фортепиано сүйемелдеуімен бір шығарма қалауы бойынша (5 мин. аспауы тиіс)
2. Қалауы бойынша екі күй.

Ансамбльдік орындау
Кіші топ және орта топ

1. Қалауы бойынша бір шығарма.

Фольклорлық аспаптар
(*Жетіген, сазсырнай*)

Соло

Кіші және орта топ
(7-9; 10-12, 13-15 жас)

1. Қалауы бойынша бір күй.

Үлкен топ
(16-20жас)

1. Фортепиано сүйемелдеуімен бір шығарма қалауы бойынша (5 мин. аспауы тиіс)
2. Қалауы бойынша екі күй.

Ансамбльдік орындау
Кіші топ және орта топ

3. Қалауы бойынша бір шығарма.

Плектр арқылы шертіп ойнайтын аспаптар
(*Прима домбыра, шертер, тәмбір, рубаб*)

Кіші және орта топ

Соло

(7-9; 10-12, 13-15 жас)

1. Қалауы бойынша бір шығарма

Үлкен топ
(16-20 жас)

1. Виртуозды бір шығарма (қалауы бойынша)
2. Халық композиторынан бір шығарма

Ансамбльдік орындау
Кіші топ және орта топ

1. Қалауы бойынша бір шығарма.

Скрипка, альт, виолончель, контрабас
Кіші топ, үлкен топ

Соло

1. Қазақстан композиторының бір шығармасы (қалауы бойынша)
2. Орыс немес шетел шығармасы (қалауы бойынша)

Ансамбльдік орындау
Кіші топ және орта топ

1. Қалауы бойынша бір шығарма.

Баян, аккордеон, гитара
Кіші топ, үлкен топ

1. Виртуозды бір шығарма қалауы бойынша.
2. Халық шығармасы

Ансамбльдік орындау
Кіші топ және орта топ

1. Қалауы бойынша бір шығарма.

Класикалық гитара
Соло

Кіші және орта топ
(9-12,13-15жас)

- 1.Әр түрлі характердегі және әр түрлі характердегі екі шығарма (қалауы бойынша)
10 мин. аспауы тиіс;

Үлкен топ
(16-20жас)

- 1.Әр түрлі характердегі және әр түрлі характердегі екі шығарма (қалауы бойынша)
15 мин. аспауы тиіс;

Ансамбльдік орындау
Кіші және орта топ
(9-12,13-15жас)

1. Әр түрлі характердегі және әр түрлі характердегі екі шығарма (қалауы бойынша) 10 мин. аспауы тиіс;

Үлкен топ
(16-20жас)

1. Әр түрлі характердегі және әр түрлі характердегі екі шығарма (қалауы бойынша) 15 мин. аспауы тиіс;
Ансамбльдік орындауды нотамен немесе жатқа орындауға болады.

Үрмелі және ұрмалы аспаптар
Үрмелі аспаптар
Кіші және орта топ(балалар музыка мектебі)
Соло

- 1.Қазақстан композиторның бір пьесасы (5 мин.аспауы тиіс)
- 2.Күрделі формадағы бір шығарма (10 мин.аспауы тиіс)

Үлкен топ
(колледж студенттері, арнайы мамандандырылған мектептердің жоғары сынып оқушылары)

1. Қалауы бойынша қазақстан композиторының бір шығармасы (5 мин.аспауы тиіс)
2. Күрделі формадағы бір шығарма (10 мин.аспауы тиіс)

Ұрмалы аспаптар
Кіші және орта топ(балалар музыка мектебі)

1. Кіші барабанда фортепианоның сүйемелдеуімен орындалатын бір шығарма
2. Қазақстан композиторларының шығармасы (ксилофон)
3. Батыс Еуропа композиторларының шығармасы (ксилофон)

Үлкен топ
(колледж студенттері, арнайы мамандандырылған мектептердің жоғары сынып оқушылары)

1. Кіші барабанда орындалатын шығарма (соло немесе фортепианоның сүйемелдеуімен)
2. Вибрафонда немесе маримбада орындалатын шығарма (4/Зоктава), соло.
3. Ксилофонда орындалатын ірі формадағы шығарма (концерттің бір бөлімі немесе концертино)

Фортепиано
Кіші топ, үлкен топ

1. Қазақстан композиторының бір шығармасы (қалауы бойынша)
2. Орыс немес шетел композиторының шығармасы (қалауы бойынша)

Ән салу
(Академиялық ән салу, дәстүрлі ән салу, эстрадалық ән салу)

Академиялық ән салу
Кіші және орта топ (балалар музыка мектебі)
Соло

1. Халық әні.
2. Халық композиторның әні немесе романс (қалауы бойынша)

Үлкен топ

(колледж студенттері, арнайы мамандандырылған мектептердің жоғары сынып оқушылары)

3. Қатысушының таңдауы бойынша Е.Серкебаев репертуарынан ария (қазақ, орыс, шетел)
 4. Романс немесе Е.Серкебаевтың репертуарынан немесе қазақ халық әні
-

Дәстүрлі ән салу

Кіші топ (балалар музыка мектебі)

(7-11 жас)

Соло

1. Қалауы бойынша халық әні
2. Халық композиторының әні (қалауы бойынша)

Орта топ (балалар музыка мектебі)

(12-14 жас)

Соло

1. Халық әні
2. Халық композиторының әні

Үлкен топ

(15-17 жас)

Соло

1. Халық әні
2. Халық композиторының әні

Соло

(колледж студенттері, арнайы мамандандырылған мектептердің жоғары сынып оқушылары)

1. Халық әні
 2. Халық композиторының әні
-

Эстрадалық ән салу

Кіші және орта топ (балалар музыка мектебі)

Соло

Ансамбльдік орындау

- 1.Әлемдік хит таңдауы бойынша
- 2.Қазақ композиторларының әні